à
Madame
TONI RAAB.

SONATE

POUR

Flûte et Piano

PAR

A. TERSCHAK

OP. 168.

N° 23122

Pr. M. 4.50

Propriété pour tous pays.

LONDRES
SCHOTT & Cº
159 Regent Street.

MAYENCE
B. SCHOTT'S SÖHNE
Weihergarten 5.

BRUXELLES
SCHOTT FRÈRES
82 Montagne de la Cour.

PARIS
EDITIONS SCHOTT
Boulº Malesherbes (40 Rue d'Anjou)

Printed in Germany.

SONATE.

A. TERSCHAK.

FLÖTE.

Op. 168.

Allegro. (M.M. ♩=138.)

7

p

cre - *scen* - - - - - -

- *do.*

f

p

f *f*

1

1

1

f

rit.

tempo.

7

p

Tempo I.

p

13

1a 2a

f

1

p

cre - scen -

do.

p

p

f

f

f

5

f

pp

f

f

f

f

f

f

f

f

Andante. M.M. ♩ = 48.

7

p

3

rit.

tempo.

1

1

p

acceleramdo. cre - - scen - do. f

di - - mi - - nu - - en - do.
meno mosso.

a tempo.
pp cre - scen - - do - f

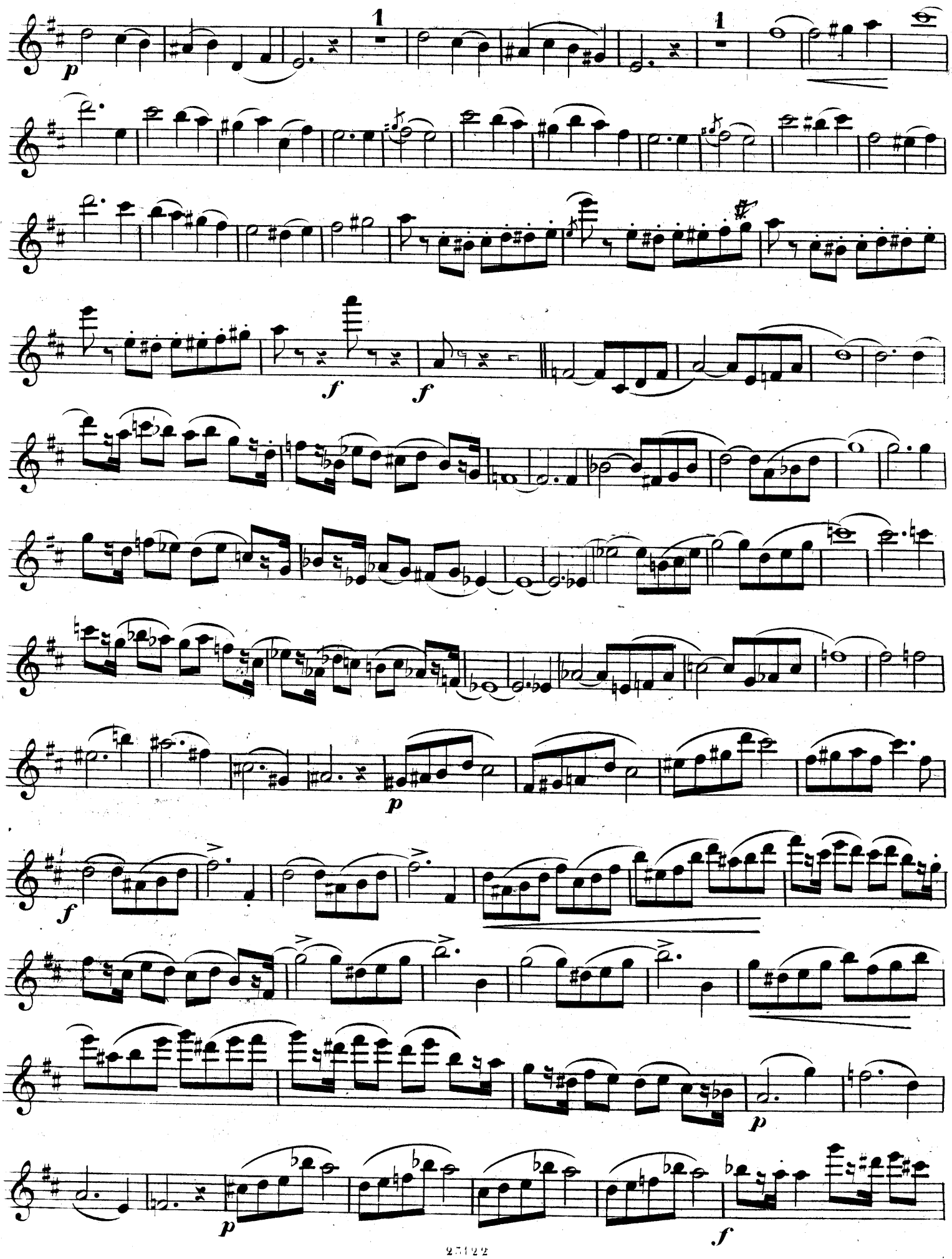
pp

mo - ren - do. pp rit.

Allegro. M.M. 𝅗𝅥=104.
f

cre - - scen - do. f

rit. tempo. 1


1
1
p
f
f
p
f
p
p
f

Tempo.

rit

p

f

f *f* *f* *f*

Fine.

Compositions pour Flûte

par

E. WALCKIERS

Op. 1.	3 Duos pour 2 Flûtes	3 50
Op. 16.	No. 1 à 3. 3 Duos, pour 2 Flûtes . . . . . chaque	2 —
Op. 34.	Guillaume Tell. Fantaisie, avec acc. de Piano	2 75
	Avec acc. de Quatuor	2 75
Op. 51.	Le Serment. Fantaisie, avec acc. de Piano	3 50
	Avec acc. de Quatuor	3 25
Op. 52.	Le Pré aux Clercs. Fantaisie, avec acc. de Piano	3 50
	Avec acc. de Quatuor	3 25
Op. 53.	Gustave. Fantaisie, avec acc. de Piano	3 50
	Avec acc. de Quatuor	3 25
	Collection progressive pour 2 Flûtes:	
Op. 55.	Lettre A. 12 petits Duos, dédiés aux jeunes élèves. En 2 Suites, chaque	4 25
Op. 56.	Lettre B. 6 Duos, dédiés aux élèves. En 2 Suites, chaque . .	4 25
Op. 57.	Lettre C. 6 Duos, dédiés aux amateurs. En 2 Suites, chaque .	4 75
Op. 58.	Lettre D. 6 grands Duos, dédiés aux artistes. En 3 Suites, chaque	5 25
Op. 74.	Le Brasseur de Preston. Fantaisie, avec acc. de Piano . . .	3 50
	Avec acc. de Quatuor	3 50
Op. 92.	Les Martyrs. Fantaisie brillante, pour Piano et Flûte . .	4 25
Op. 93.	La Fille du Régiment. Divertissement pour Piano et Flûte .	2 75

B. SCHOTT'S SOEHNE
SCHOTT & Cie LONDRES
SCHOTT FRÈRES BRUXELLES
P. SCHOTT PARIS
MAYENCE